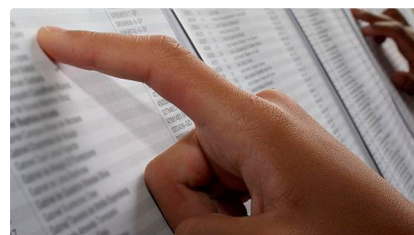


## Sobre las plazas de Estabilización para los cuerpos docentes de Comunidad de Madrid

*Desde Docentes de Madrid, sindicato federado en CSIT UNIÓN PROFESIONAL, informamos sobre lo relativo al proceso de estabilización basado en la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público y cómo afecta la aplicación que la Administración de la Comunidad de Madrid hace de la misma para nuestro colectivo profesional.*

De momento, únicamente conocemos el número de plazas que se van a ofertar por parte de la Administración para los diferentes cuerpos docentes y, en ambos procesos, para la consecución del puesto: de acceso mediante concurso excepcional de méritos o de acceso mediante concurso oposición no eliminatorio.



Desde Docentes de Madrid, sindicato federado en **CSIT UNIÓN PROFESIONAL**, consideramos que el número de plazas que se ofrecen, no responden a las necesidades reales para poder consolidar y bajar el número de empleo temporal en nuestro ámbito.

Este procedimiento desde los inicios no ha contentado a nadie, ha creado falsas expectativas entre el profesorado interino y, sin duda, provocará inseguridad jurídica por las múltiples impugnaciones que traerá consigo.

Desde **CSIT UNIÓN PROFESIONAL**, seguiremos insistiendo, por todas las vías posibles, para que éste sea un proceso justo y equitativo, del que os seguiremos informando puntualmente.

- Plazas Procesos de Estabilización Maestros:

ESPECIALIDAD	CONCURSO EXCEPCIONAL	CONCURSO OPOSICIÓN
AL	5	7
EF	25	46
EI	153	92
FI	292	144
FR	0	0
MU	10	18
PRI	41	64
PT	48	30
<b>TOTAL</b>	<b>574</b>	<b>401</b>

- Distribución de vacantes de estabilización entre el Concurso de Méritos excepcional y el Concurso-Oposición en los Cuerpos de Secundaria, F.P. y enseñanzas de Régimen Especial:

CUERPO Y ESPECIALIDAD	CONCURSO MÉRITOS	CONCURSO OPOSICIÓN
-----------------------	------------------	--------------------

	MERITOS	OPOSICION
SECUNDARIA, FP Y RE	848	668
0590-CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA	600	641
ADMINISTRACION DE EMPRESAS [101]	4	3
ALEMAN [012]	0	2
ANALISIS Y QUIMICA INDUSTRIAL [102]	6	2
ASESORIA Y PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL [103]	2	2
BIOLOGIA Y GEOLOGIA [008]	23	18
CONSTRUCCIONES CIVILES Y EDIFICACION [104]	1	1
DIBUJO [009]	6	24
ECONOMIA [061]	11	13
EDUCACION FISICA [017]	45	79
FILOSOFIA [001]	6	16
FISICA Y QUIMICA [007]	56	86
FORMACION Y ORIENTACION LABORAL [105]	6	6
FRANCES [010]	2	2
GEOGRAFIA E HISTORIA [005]	70	67
GRIEGO [002]	0	0
HOSTELERIA Y TURISMO [106]	8	1
INFORMATICA [107]	17	8
INGLES [011]	82	77
INTERVENCION SOCIOCOMUNITARIA [108]	2	8
LATIN [003]	1	1
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA [004]	60	52
MATEMATICAS [006]	123	109
MUSICA [016]	1	1
ORGANIZACION Y GESTION COMERCIAL [110]	11	9
ORGANIZACION Y PROCESOS DE MANTENIMIENTO DE VEHICULOS [111]	2	0
ORGANIZACION Y PROYECTOS DE FABRICACION MECANICA [112]	2	2
ORGANIZACION Y PROYECTOS DE SISTEMAS ENERGETICOS [113]	1	1
ORIENTACION EDUCATIVA [018]	9	14
PROCESOS DE PRODUCCION AGRARIA [115]	2	0
PROCESOS DIAGNOSTICOS CLINICOS Y PRODUCTOS ORTOPROTESICOS [117]	5	4
PROCESOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA [116]	0	0
PROCESOS SANITARIOS [118]	2	0
PROCESOS Y MEDIOS DE COMUNICACION [119]	3	1
PROCESOS Y PRODUCTOS DE TEXTIL, CONFECCION Y PIEL [120]	2	1
PROCESOS Y PRODUCTOS EN ARTES GRAFICAS [122]	4	2
PROCESOS Y PRODUCTOS EN MADERA Y MUEBLE [123]	0	0
SISTEMAS ELECTRONICOS [124]	1	0

SISTEMAS ELECTROTECNICOS Y AUTOMATICOS [125]	1	1
TECNOLOGIA [019]	23	28

<b>CUERPO Y ESPECIALIDAD</b>	<b>CONCURSO MÉRITOS</b>	<b>CONCURSO OPOSICIÓN</b>
<b>0592-CUERPO DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
ALEMAN [001]	0	1
ARABE [002]	0	0
CATALAN [003]	0	0
CHINO [004]	0	0
DANES [005]	0	0
ESPAÑOL [006]	0	1
EUSKERA [007]	0	0
FINES [019]	2	0
FRANCES [008]	0	0
GRIEGO [010]	0	0
HUNGARO [023]	0	0
INGLES [011]	1	5
ITALIANO [012]	0	2
JAPONES [013]	1	0
NEERLANDES [014]	0	0
POLACO [999]	1	0
PORTUGUES [015]	0	0
RUMANO [016]	0	0
RUSO [017]	0	0
SUECO [020]	1	0
<b>0594-CUERPO DE PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS</b>	<b>18</b>	<b>8</b>
ACORDEON [401]	0	1
ARPA [402]	0	0
CANTO [403]	0	0
CARACTERIZACION E INDUMENTARIA [442]	0	0
CLARINETE [404]	2	0
CLAVE [405]	2	0
CONTRABAJO [406]	0	0
DANZA APLICADA AL ARTE DRAMATICO [443]	0	0
DANZA CLASICA [436]	1	1
DANZA CONTEMPORANEA [437]	0	0
DANZA ESPAÑOLA [435]	1	1
DICCION Y EXPRESION ORAL [444]	0	0
DIRECCION ESCENICA [445]	0	1
DRAMATURGIA [446]	0	0
ELEMENTOS DE ACUSTICA [017]	0	0
ESGRIMA [447]	0	0
ESPACIO ESCENICO [448]	0	0
EXPRESION CORPORAL [449]	0	0

EXPRESION CORPORAL [449]	0	0
FAGOT [408]	1	0